

RACCONTIAMOCI LE FAVOLE a cura di Arpav

Scopriamo insieme le magie della biodiversità e dell'acqua con gli operatori dell'Agenzia Regionale per la Prevenzione e Protezione Ambientale del Veneto.

Due laboratori per un gruppo di 20 bambini ciascuno.

Per bambini delle classi prime e seconde e terze della scuola primaria.

Laboratorio su prenotazione in loco fino ad esaurimento posti

ALBERO, ALBERI, BOSCO... a cura di Margherita Stevanato

Le creature dei boschi e soprattutto gli alberi sono i principali protagonisti di questo incontro, tanti alberi: grandi o piccoli, sorridenti o tristi, teneri o forti; comunque creature vive che stendono i loro rami verso il cielo della fantasia.

In alcuni paesi quando nasce un bambino si pianta un albero perché sia di buon augurio e il bambino e l'albero possano crescere felicemente insieme.

Imparare a prendersi cura di questi esseri, senza il cui prezioso aiuto non potremmo vivere, è il messaggio che desidereremmo far pervenire ai nostri bambini con la speranza che anche loro da "piccoli semi" diventino grandi, grandi alberi. A seguire la creazione degli alberi di Munari.

Lettura animata e laboratorio d'autore per bambini dai 5 agli 8 anni.

Laboratorio su prenotazione in loco fino ad esaurimento posti

STORY-TIME a cura dell'Associazione Fuoriclasse

I bambini hanno una straordinaria capacità di apprendimento delle lingue straniere. La nostra associazione propone ai genitori di mettere a frutto questa capacità per far imparare ai piccoli una lingua straniera senza fatica, attraverso il metodo ludico-didattico: con i nostri laboratori, i bambini imparano giocando e divertendosi.

Proprio su questa filosofia si basa la proposta della lettura di una fiaba in inglese, sul tema "ambiente", seguita da un laboratorio creativo in cui i bimbi possono divertirsi e, nel contempo, memorizzare le parole e i personaggi della fiaba ascoltata. Attraverso la lettura animata, i bambini comprendono la storia e, mediante il successivo laboratorio creativo, associano le parole alle illustrazioni. Con questo metodo, il significato delle parole rimane impresso nella loro mente.

Lettura animata in lingua inglese e laboratorio ludico-didattico per bambini di età compresa tra 6 e 10 anni.

Laboratorio su prenotazione in loco fino ad esaurimento posti

MESSAGGI DAL MARE a cura di Angela Carlin & Carmen Carraro

L'incontro inizia con la lettura di albi illustrati, dove parole e immagini offrono la possibilità di immergersi emotivamente in un mondo fantastico e ricco di stimoli creativi, trovando successivamente la loro espressione in esperienze musicali e di movimento. La musica, il corpo, il canto, la relazione serviranno per tradurre il testo letto in un racconto musicale corporeo

Laboratorio di espressione musicale e lettura

Laboratorio su prenotazione in loco fino ad esaurimento posti

CHE PAESAGGIO! a cura della dott.ssa Eleonora Tacchetto

Aria, luce, colore, orizzonte, ricordi e suoni...la rappresentazione del paesaggio nella storia dell'arte tra realtà, simbolo ed emozione.

Illustrare, attraverso l'analisi di alcuni dipinti famosi, i diversi modi in cui gli artisti hanno rappresentato il Paesaggio nel corso del tempo: dal Medioevo, in cui esso costituisce uno sfondo d'invenzione su cui collocare figure e scene, all'età Moderna, quando diventa un soggetto autonomo e reale, fino all'arte Contemporanea quando il tema del paesaggio diventa emozione. L'albo illustrato sarà il tramite di lettura delle immagini.

Laboratorio per bambini dai 6 ai 9 anni.

Laboratorio su prenotazione in loco fino ad esaurimento posti

LO SPAZIO DELLE STELLE

Con i **SidewalkAstronomers** scopriamo il Sole e le sue spettacolari esplosioni!

Grazie a sofisticate strumentazioni messe a disposizione da un gruppo di appassionati astrofili, bambini e ragazzi potranno osservare, in caso di cielo terso, il Sole con le sue protuberanze ed esplosioni. Sarà inoltre allestito uno spazio con immagini astronomiche che farà da cornice a semplici attività laboratoriali che illustreranno alcuni principi base dell'ottica e della riflessione e rifrazione della luce.

Attività dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 16.00

AMBIENTIAMOCI NELLA PIXEL ART a cura degli insegnanti

All'interno dello spazio atelier creativo saranno proposte attività di coding unplugged e pixel art. Pixel art vuole utilizzare l'arte come strumento per favorire la scoperta di sé, del mondo che circonda il bambino e soprattutto avvicinare in modo intuitivo il bambino al coding e al digitale. Attraverso questa forma d'arte si vuole rendere affascinante e stimolante l'incontro tra i bambini e la realtà, tra i bambini ed i colori, tra i bambini e le immagini per un rapporto sempre più immediato con il coding.

BIBLIOTECA COMUNALE

IL CONTADINO TETRAPACK a cura dell'Associazione Dafne

Con il riutilizzo di un barattolo di tetrapak ed un po' di fantasia, i partecipanti realizzeranno un ecologico vaso per una piantina ed un divertente contadino/spaventapasseri!

Il laboratorio vuole trasmettere ai partecipanti alcuni importanti concetti: il senso del "riciclo creativo" dei rifiuti, il rispetto dell'ambiente, appassionare i bambini al giardinaggio e ai lavori manuali.

Laboratorio creativo per bambini dai 5 agli 8 anni.

Laboratorio su prenotazione in loco fino ad esaurimento posti

SCUOLA SECONDARIA DI 1° P.R. GIULIANI

MUSICA e PAROLE

Lecture e musiche a cura dei ragazzi e delle insegnanti della Scuola Secondaria di 1° "P.R.Giuliani"

Lettura di una selezione di brani tratti dai seguenti testi:

"Elzéard Bouffier e Julia Butterfly Hill: l'amore per la nostra Terra tra fantasia e realtà" - titolo del progetto didattico tratto dai seguenti testi:

- *"L'uomo che piantava gli alberi"* di Jean Jonoe
- *"La ragazza sull'albero"* di Julia Butterfly Hill
- *"Marcovaldo", "La villeggiatura in panchina", "La città smarrita nella neve", "L'aria buona"* di Italo Calvino
- *"Venezia è un pesce"* di Tiziano Scarpa.

Le letture saranno accompagnate da esecuzioni strumentali degli allievi dell'indirizzo musicale.

PROGRAMMA MUSICALE

1- Séquence "Flamenco" (da: Séquences en "kit") LucLévesque (durata 1:30)

2- Séquence "Guitara" (da: Séquences en "kit") LucLévesque (durata 1:30)

3- "Das tapfere Schneiderlein" (da: My first Book for xilophone/marimba) N. J. Zivkovic (durata 1 min)

4- "Das kleine Zirkuspony" (da: My first Book for xilophone/marimba) N. J. Zivkovic (durata 1 min)

DESCRIZIONE DEI BRANI:

I brani proposti rievocano i ritmi e le melodie tipiche della tradizione spagnola utilizzando tutte le possibilità timbriche ed espressive di un ensemble di chitarre classiche (1 – 2).

I brani proposti saranno realizzati con l'accompagnamento di strumenti a percussione: simili a delle filastrocche, sono pensati per introdurre il percussionista nel mondo delle percussioni a suono determinato,

in particolare in quello delle tastiere. Inoltre, in esclusiva per oggi, vi sarà un piacevole accompagnamento di chitarra (3 – 4).

Saranno coinvolti alcuni allievi di chitarra e percussioni delle classi prime e seconde, seguiti dai professori Giuliana Rossato ed Elia Sorato.

Pomeriggio 15.30-17.30 presso l’Aula Magna

PAPER CIRCUITS *a cura di FabLab Venezia Edu*

Con questa attività sarà possibile creare un circuito semplice o più complesso, partendo da un semplice pezzo di carta!!

Come? Utilizzando pochi materiali, alcuni che abbiamo a casa e altri da scoprire, capiremo assieme come funziona un circuito elettrico e sarà l’occasione per imparare a creare tantissimi biglietti o lavori divertenti adatti per tutte le occasioni!

Laboratorio su prenotazione in loco fino ad esaurimento posti

Laboratorio a rotazione dalle 14.30 alle 17.30

PLANETARIO GLOBE *a cura del Gruppo Pleiadi s.c.s.*

Una cupola gonfiabile, con al centro un fantastico proiettore digitale permette di **ammirare lo spettacolo del cielo boreale e australe**. Tutto questo grazie alla guida di un astronomo professionista che vi accompagnerà alla scoperta del cosmo.

GLOBE vi accoglierà nella sua cupola gonfiabile dove riprodurrà **tutti gli astri visibili a occhio nudo**. La proiezione digitale di GLOBE permette di mostrare immagini ingrandite dei corpi del Sistema Solare o di nebulose e galassie invisibili ai nostri occhi, o ancora di riprodurre posizioni e moti apparenti degli astri nella volta celeste: i concetti base dell’astronomia si scoprono visivamente e in maniera completamente induttiva.

Le grandi potenzialità di GLOBE permettono di osservare il cielo di entrambi gli emisferi, i fenomeni astronomici più rilevanti, come le eclissi di Sole o di Luna o gli sciami meteorici tipici di ciascuna stagione. Le immagini acquisite dai telescopi dei maggiori osservatori del mondo (ESO in Cile) e dalle sonde di NASA ed ESA sono costantemente aggiornate e consentono di visualizzare “da vicino” pianeti e satelliti del Sistema Solare e qualche pianeta extrasolare.

Tre turni da massimo 30 persone ciascuno per bambini, ragazzi e famiglie.

MAGNETIAMOCI *a cura di Smart Mix*

Scegli il tuo ambiente, scatta la foto e crea il tuo magnete! Per partecipare scarica la liberatoria per l’utilizzo delle immagini e portala con te al laboratorio. *(a breve il modello da inserire)*

Pomeriggio in orario di apertura della manifestazione

NEW VISION - NUOVE VISIONI *a cura di Emergency Riviera del Brenta*

I progetti di Emergency per raccontare il mondo in cui viviamo.

Laboratorio di osservazione e video (virtuali) ci permettono di entrare in contatto, anche se a distanza, con realtà ambientali poco conosciute ma che ci riguardano molto più di quanto pensiamo. Dedicato ai ragazzi della scuola secondaria di primo grado.

Laboratorio a rotazione dalle 14.30 fino alla chiusura della manifestazione.